



**EL LIBRO DE ESTILO
DE NATI ABASCAL**

«No conozco a nadie popular que vaya bien vestido», dice la exduquesa de Feria **P57**



**MIJAS SE REIVINDICA EN LA ESCENA
MUSEÍSTICA CON UN CENTRO DE
ARTE CONTEMPORÁNEO** **P41**

Marbella aprueba los cambios en el PGOU para levantar un máximo de seis rascacielos

El equipo de gobierno se queda solo frente al rechazo al proyecto del resto de grupos

El equipo de gobierno municipal dio ayer luz verde en sesión plenaria a la modificación de elementos del PGOU para introducir la tipología edificatoria de edificio singu-

lar en altura, lo que abre la puerta a la construcción de torres de pisos de hasta 150 metros de altura sobre el nivel del mar en cinco puntos del término municipal. El PP no logró el apoyo del resto de grupos que votaron en contra al entender que el proyecto «rompe» el modelo de desarrollo urbanístico tradicional de Marbella. **P2**



**RECONOCIMIENTO A LA
CONSTANCIA EMPRESARIAL**

El presidente de La Zagaleta, Oswald Grübel, el empresario Joseph Fay, la presidenta de Piel de Mariposa, Nieves Montero, y el gestor Bernard Fay. :: JOSELE-LANZA

PELÍCULAS DE AUTOR

HOY
EL PACIENTE INGLÉS
ANTHONY MINGHELLA
OSCAR
POR SOLO
0'50 €

Málaga, en la élite museística de la mano del Centro Pompidou

Será la primera sede de la pinacoteca fuera de Francia y se instalará en el cubo del puerto

El Museo Pompidou de París es el gran embajador galo del arte del siglo XX. En los últimos meses, el Ayuntamiento de Málaga y la pinacoteca parisina, uno de los centros

culturales más importantes de Europa, han negociado para la apertura en el cubo del puerto de Málaga de la primera sede del Pompidou fuera del territorio francés. **P38**

Méndez fuerza la dimisión del secretario de UGT Andalucía por las facturas falsas **P19**

Miguel Ricart abandona la prisión. El asesino de las niñas de Alcácer ha estado 20 años en la cárcel **P26**

Premio al gran esfuerzo del Málaga. Weligton empata en Villarreal en la última jugada **P46**



:: CARLOS MORET