SUR

EL PERIÓDICO DE MÁLAGA DESDE 1937
www.sur.es

MARBELLA / ESTEPONA
Lunes 4.6.2018
1,50€ Nº 26.676

UN PILOTO DE 17 AÑOS

Edouard de Hennin, belga de nacimiento aunque residente en Málaga, ha obtenido licencia para volar antes de la mayoría de edad P11

LA CANCIÓN PERDIDA DE PEPA FLORES P40

La sanidad privada empieza a sufrir en Málaga demoras como la pública

La presión de las pólizas baratas por la elevada competencia, una de las causas de este fenómeno

Médicos y hospitales se quejan del poco dinero que reciben de las compañías privadas de seguros

La sanidad privada empieza a sufrir en Málaga demoras en la asistencia a pacientes y en las pruebas diagnósticas como las de la pública. El fondo de la cuestión es que, ante la gran competencia existente y el elevado número de compañías, se ofrecen pólizas cada vez más baratas para no perder mercado. Las compañías negocian a la baja el importa que pagan a médicos y hospitales, lo que redunda negativamente en el usuario de la póliza cuando pide una cita con un facultativo o para una prueba complementaria. P6

LOS TRIATLETAS TOMAN MÁLAGA

Bang Jensen y Patricia Bueno se adjudican la prueba malagueña, incluida en el 'Santander Triathlon Series' P56

Los participantes, ayer tras cumplir el tramo a nado del Triatlón de Málaga. :: FRANCIS SILVA

El Málaga premia la fidelidad. Anuncia unos abonos más baratos para adaptarse a Segunda P46

El PP amenaza ahora con enmendar los Presupuestos con su mayoría en el Senado

Rajoy decidirá qué hacen con las inversiones pactadas con el PNV

El PP rumia ya su venganza y anunció ayer que aprovechará su mayoría en el Senado para enmendar los Presupuestos como crea «oportuno». P26

Casi 40 cargos del Estado en Málaga pueden cambiar con la llegada del nuevo Gobierno P9

La Junta autoriza los trabajos de urgencia para consolidar el Trapiche del Prado P2

Las urbanizaciones de Mijas tendrían que abonar 42 millones al Ayuntamiento para ser recepcionadas P19

El Ayuntamiento de Marbella ampliará el límite exento de pago en las licencias de obra P5